

Antiqua

Hauptgruppe	Gruppe	Name	Abkürzung	Dachansatz	Serifen	Grund- und Haarstriche	Symmetrie-achse	Querstrich des e	Beispiel
	I	Venizianische Renaissance-Antiqua	VRA	schräg	flacher Übergang	schwacher Unterschied	stark nach links geneigt	schräg	Weidemann Berkley Schneidler
	II	Französische Renaissance-Antiqua	FRA	schräg	flacher Übergang	stark ausgeprägt	stark nach links geneigt	waagrecht	Garamond Palatino Bembo
	III	Barock-Antiqua	BA	schräg flacher	flacher Übergang	deutlicher Unterschied	fast senkrecht	waagrecht	Times Baskerville Caslon
	IV	Klassizistische Antiqua	KA	waagrecht	waagrecht	deutlicher Unterschied	senkrecht	waagrecht	Bodoni Walbaum Didot
	V	Serifenbetonte Linear-Antiqua	SLA +	waagrecht stark betont	stark betont	fast gleich	senkrecht	waagrecht	Courier Rockwell Clarendon
	VI	Serifenlose Linear-Antiqua	SLA -	fehlt	fehlt	fast gleich	senkrecht	waagrecht	Futura Helvetica Avant-Garde
Schreibschriften	VII	Antiqua Varianten	AV	alle Antiqua-Schriften, die nicht den Gruppen I - VI und VIII und IX zugeordnet werden können • Strichführung weicht ab • meist eher dekorative Schriften • meist Versalschriften					Souvenir Broadway Vienna
	VIII	Schreibschriften	S	zur Drucktype gewordene „lateinische“ Schul- und Kanzelschriften • Werkzeugbenutzung (Feder, Pinsel,...) gut erkennbar • Versalen können Verzierungs- schwünge haben • Buchstaben teils mit, teils ohne Verbindungsstriche					Schreibschrift Bernhard-Schönschr. Künstlerhandschrift
	IX	Handschriftliche Antiqua	HA	von Antiqua oder deren Kursiv abgeleitet; • handschriftliche Originalität betont • Schreibwerkzeuge erkennbar • jeder Buchstabe wurde einzeln verändert • Buchtaben sind nicht verbunden					Present Delphin Kaufmann
	X	Gebrochene Schriften	GS	gotische Schriften (aus 15. Jahrhundert); • gebrochene rundungen und Ecken • schmuckvoll verziert • sieht aus wie mit Breitfeder geschrieben					Fette Fraktura Alte Schwabacher Old English Text
	XI	Nicht-römische Schriften	FS	• alle nicht-römischen Schriften • für uns schwer bis nicht lesbar • alle nichtlateinischen Schriften • außereuropäische Alphabetschriften oder Bilderschriften					Chinesisch Hebräisch Tamil